

Интерактивные формы работы с текстом при подготовке к ОГЭ.

(Практикум для учителей Русского языка и
Литературы)

Абрамова С.В.,
учитель русского языка и
литературы
МБОУ Гаврильцевская оош

Практикум №1. « Чтение и его виды»

Цель ознакомительного чтения – извлечь основную информацию из текста, выделить его основное содержание. При поисковом (просмотровом) чтении нужно найти в тексте (текстах) конкретную (интересующую читающего, необходимую для решения какого – либо вопроса и т.п.) информацию. При изучающем чтении необходимо извлечь из текста полную и точную информацию с последующим осмыслением, толкованием и объяснением его содержания, его оценкой с точки зрения содержания и формы.

Задание. Проанализируйте данную информацию. Какая тема раскрывается в ней? Составьте монологическое высказывание на тему "Виды чтения". Подумайте, какой из видов чтения необходимо использовать при чтении учебника, просмотривании газеты или журнала, изучении каких - либо документов (законов, приказов, инструкций и т.п.), произведений художественной литературы. Дополните своё сообщение этой информацией.

Советы помощника

Чтобы понять содержание текста при беглом чтении, необходимо:

- 1) прочитать заголовки и рубрики текста, чтобы получить общее представление о содержании и структуре текста;*
- 2) просмотреть первый и последний абзацы для того, чтобы получить общее представление о содержании текста;*
- 3) бегло просмотреть весь текст.*

При выполнении домашнего задания (по любому предмету):

- 1) бегло просмотрите раздел (параграф) учебника;*
- 2) определите, что вынесено в его название: тема или основная проблема;*
- 3) подумайте, что вам уже известно по данной теме (проблеме), какие вопросы необходимо изучить ,знакомясь с материалом;*
- 4) затем прочитайте текст внимательно, отмечая карандашом новый для вас материал;*
- 5) результаты работы представьте в виде таблицы (3 колонки: Знаю – Необходимо (хочу) узнать - Узнал(а));*
- 6) поделитесь своим опытом с одноклассниками. (Какие виды чтения вы использовали? Какие открытия вы сделали?)*

Практикум № 2. Тема " Сложноподчинённые предложения "

1. Составление текста.

Перед вами фрагмент записки с незаконченным предложением. Как вы думаете, можно ли определить тип придаточного предложения, которое было утрачено?

Привет, Макс! Я во всём разобрался и теперь знаю, что...

Придумайте полный текст данной записки, используя один из литературных жанров (детектив, фэнтези, приключения). Употребите, по возможности, сложноподчинённые предложения с разными видами придаточных.

2. Анализ текста с решением орфографических, синтаксических и пунктуационных задач.

Прочитайте полусказку Ф. Крапивина и определите её основную мысль.

Копилка

- Учитесь жить! - наставляла глиня(н, нн)ая Копилка своих соседей по квартире. - Вот, я, например: зан..маю видное пол..жение, н..чего не делаю, а деньги - так и сыпл..т(?)ся.

Но сколько бы денег н.. бросали в Копилку, ей всё к..залось мало.

- Ещё бы пятач..к! - вызвяк..вала она. - Ещё бы гриве(н, нн)ик!

Однажды когда копилка была уже полна в неё п..пытались засунуть ещё одну м..нету. М..нета н..лезла, и Копилка очень в..лновалась что эти деньги достанут(?)ся не ей. Но хозяин ра(с,сс)удил иначе: он взял молоток и ...

В один миг л..шилась Копилка и денег и видного положения: от неё остались одни ч..репки.

1. Как вы думаете, почему автор назвал своё произведение полусказкой?
2. Можно ли это произведение назвать притчей? (Притча – короткий назидательный рассказ в иносказательной форме, заключающий в себе нравственное поучение (мораль). Обоснуйте свой ответ, используя формулу ПОПС (П - позиция (Я считаю, что ...), О - обоснование (потому что ...), П - пример (Например,...(аргумент из текста). С - следствие (следовательно,... поэтому....).
3. Определите лексическое значение слова *гривенник*.
4. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания.
5. Найдите сложноподчинённое предложение с придаточным времени и выполните его синтаксический разбор.

3. Комплексный анализ текста.

Прочитайте текст. Какой главный вопрос ставится в этом отрывке и какой ответ предлагает автор?

Воспита(н, нн)ый человек ... Если о вас скажут такое, вы удостоились похвалы. Так что(же) такое воспита(н, нн)ость?

Это не только хорошие манеры. Это н..что более глубокое в человеке. Быть воспита(н, нн)ым значит быть внимательным к другому д..л..катным тактичным скромным.

Мне представля..тся, что таким был артист Художестве(н,нн)ого театра Василий Иванович Качалов. Он (не)пр..менно запом..нал все имена и отчества людей с которыми встр..чался. Он ув..жал людей и всегда интер..совался ими. При нём каждая женщина чу(?) ствовала себя пр..вл..кательной достойной заботы. Все ощущали себя в его присутствии.. умными очень нужными.

Однажды поздно вечером Василий Иванович увидел две странные женские фигуры. Это оказались слепые, которые заблудились. Качалов немедленно предложил им свои услуги, проводил до трамвая, помог сесть в вагон. Корни этого поступка не просто в знании хорошего тона, а в сердечности и доброте к людям. Значит, всё дело в мыслях и побуждениях.

А знание норм поведения только помогает проявлению внутренней доброты и человечности. (По С. Гиацинтовой)

Выполните задания.

- Определите основную мысль данного текста.
- Замените устойчивое сочетание *нормы поведения* синонимом.
- Определите лексическое значение слова *побуждение*.
- Какова роль однородных членов в 6 предложении первого абзаца?
- Перепишите первые три абзаца, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.
- Выполните морфемный разбор слова *воспита(н, нн)ость*

Творческое задание.

- Прочитайте в литературе или в Интернете о Василии Ивановиче Качалове и подготовьте сообщение об этом выдающемся актёре и человеке.

- Напишите небольшое сочинение – рассуждение на тему «Что значит быть воспитанным человеком?» (используйте один пример – аргумент из данного текста и один пример – аргумент из личного опыта). По возможности употребляйте в своей работе сложноподчинённые предложения.

Материалы практикумов составлены на основе концепции преподавания русского языка по УМК Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, особенностью которого является направленность обучения на взаимосвязанное овладение языковой, коммуникативной и информационной компетенциями. При таком подходе каждый урок русского языка становится не только уроком овладения знаниями о системе языка, языковыми умениями и навыками, но и уроком развития речи учащихся, уроком формирования метапредметных умений и способов деятельности.

Используемая литература:

Русский язык. 9 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич, О.Ф. Вакурова. – М.: Просвещение, 2019

Михайлова С.Ю. Работа с текстом на уроках русского языка./С.Ю. Михайлова. – М.: Просвещение, 2016

Качурин М.Г. Организация исследовательской деятельности учащихся на уроках русского языка: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2018